



EXPOSIÇÃO [^]
IMPERMANÊNCIA

CURADORIA: MARISA MELO

04 DEZ A **15** DEZ

REALIZAÇÃO:



APOIO:



EXPOSIÇÃO

IMPERMANÊNCIA

CURADORIA: MARISA MELO

Curatorial:

Impermanência: A escassez do tempo e sua impossibilidade de controle nos apresentam grandes dilemas. Ou vivemos o momento, ou a morte bate à nossa porta. Como resultado, acabamos sentindo o fim das coisas sem viver todo o nosso potencial.

Um alerta: a vida que vale a pena ser vivida é aquela em que as experiências têm mais espaço do que as coisas materiais. Há mais histórias para contar do que coisas para mostrar.

Inspirada na Natureza, a Mostra cria pontos de questionamentos entre a efemeridade do ser humano e a realidade da vida contemporânea. Um espaço de reflexão entre a finitude e as mudanças constantes.

Marisa Melo

04DEZ A **15**DEZ



Olhar Azul
Acrílica sobre tela
60 x 80 cm
2023

ANDREA MARIANO

Paraíba

Os desenhos realistas de Andrea Mariano capturam nosso olhar de modo a nos deixar em dúvida se o que vemos é foto ou desenho. Em seus retratos, com uma técnica muito desenvolvida, ela consegue nos transmitir as emoções, os sentimentos do retratado sem alterar a naturalidade da imagem. O realismo é tanto que muitas vezes os criadores de desenhos realistas divulgam vídeos para provar que o que vemos não foi criado por uma câmera.

Esta obra de arte menciona a comunicação de emoções apenas através dos olhos, ou melhor, através do olhar. A obra em questão fixa o olhar numa realidade que pode ser sentida pelo espectador de forma intensa e permanente, onde envolve sensibilidade e curiosidade movimentando uma série de pensamentos em busca da revelação da alma, através do olhar.



Selfie of a Soul
Óleo sobre tela
80 x 80 cm
2023

ARTISTAS
CONVIDADOS:

ANNE WALBRING

São Paulo

Anne Walbring, brasileira, artista plástica, atualmente reside em São Paulo.

Nos últimos anos, tem trabalhado em seu estúdio com óleo, ilustração, aquarela, técnica mista, instalação e fotografia.

Anne frequentou a Universidade de Belas Artes de São Paulo onde estudou Artes Visuais. Ela também teve aulas com a tutora de belas artes, Natalie Richy.

Sua inspiração vem da literatura, das memórias de infância, do sofrimento de Van Gogh e muitos outros.

No momento, Anne está interessada na mente e seus diferentes níveis de consciência.

Já expôs em diversos países e é premiada internacionalmente. As suas obras fazem parte de coleções particulares em Mônaco, Londres, Lisboa, Nova Iorque, etc.



Encontro de linhas
Parte esculpida em concreto celular
com acabamento com processo de
mármore com aço inox polido 0.93 x
0.29 x 0.23 cm.

ELIETE VILELA

Minas Gerais

Natural da cidade de Prata (MG), formada em Artes Plásticas pela Universidade Federal de Uberlândia (UFU), participou de feiras e simpósios durante sua carreira. Inicialmente dedicou-se à cerâmica, agregando em sua jornada o uso de concreto celular, inox, resina entre outros.. em suas esculturas. Tem trabalhos realizados para empresas, espaços públicos, coleções particulares e amostras permanentes em galerias.

O observador encontrará nas esculturas de Eliete um estudo metafísico, ou melhor, um estudo ontológico, investigando o simbolismo da imagem, uma realidade imbuída de qualidades intuitivas, beleza, acentuando a ambiguidade das respostas a muitas questões que possam surgir.



Elevo
Óleo sobre tela
100 X 100 Cm

FÁBIO DE JESUS

Mato Grosso

Fábio de Jesus é Fonoaudiólogo e Artista Plástico de Jauru Mato Grosso, suas influências artísticas vem da beleza das cores vivas da Fauna e Flora do Pantanal Mato-grossense e Chapada dos Guimarães.

A Obra de Arte Elevo tem sua inspiração através das cores da Chapada dos Guimarães e do Pantanal Mato-grossense no estado de Mato Grosso, próximo a Cuiabá onde o artista residiu por muitos anos. Fábio de Jesus é de Jauru Mato Grosso, suas influências na Arte vem do contato com a natureza. Além de Artista Plástico, também atua como Fonoaudiólogo do SUS e Coach Vocal Style. Ama o que faz, e procura fazer com excelência.



O CINTURÃO
Acrílica e marcador sobre tela
100 x 100 cm
2023

FABIO WOODY

São Paulo

A inspiração da tela surge a partir do boxe. Neste esporte, o campeão de cada categoria coloca seu cinturão em risco a cada novo combate. Na cena retratada, um dos lutadores se descuida e leva o golpe mais poderoso do boxe - um "gancho" (uppercut).

Ironicamente, o cinturão dá nome à obra mas não o vemos nela. O cinturão é efêmero, é uma busca, é algo absolutamente impermanente. E a luta é a batalha de cada um de nós. É a representação do cotidiano da imensa maioria das pessoas.

No quadro ainda vemos diversos fragmentos dos lutadores e alheios a eles; são pedaços apresentados de forma a parecerem possuir algum tipo de vida simbólica. Podem ser os órgãos internos dos atletas, mas também seus pensamentos, memórias, emoções... tudo em ebulição no ponto mais crucial da luta.



Metamorfose, Realidade Criada
Acima dos Olhos.
Acrílica sobre tela e marcador
permanente
100cm x 80cm.
2023

HENRIQUE DIOGO

Minas Gerais

Essa obra retrata em essência a profundidade do trabalho do artista mineiro Henrique Diogo. A técnica apurada se faz presente, criando um ambiente de transformações e transmutações. A pintura é um convite ao imaginário individual para a exploração das diversas formas da realidade material, fazendo com que os observadores tirem as suas próprias conclusões, sem que uma conclusão única possa ser tirada.

Henrique vem se destacando no cenário artístico como um jovem talento, tendo obras já expostas em metrópoles como São Paulo e Madrid. Sua obra é contemporânea de forma poética e cativante.



Birth
Acrílica sobre tela
60 x 80 cm

IOLANDA DELPUPO

Itália

Iolanda é uma artista brasileira que hoje vive na Itália e afirma que se encontra diariamente em sua arte. Bacharel em dança, sua pesquisa está focada na comunicação não verbal através de figurinos e cenários em espetáculos de dança e teatro.

Experimenta outras linguagens artísticas ligadas a símbolos e signos, estando em constantes descobertas. Suas principais linhas criativas permeiam o universo feminino e todas as questões que o compõem, seus trabalhos carregam um componente crítico sobre as regras impostas que impulsionam as performances sociais, a partir de suas experiências pessoais e relatos/percepção do coletivo.



Série Doce Infância
Acrílica sobre tela em impressão
fine art
80 x 90 cm

MAYA VERONESE

Austrália

A coleção Doce Infância de Maya é realmente uma bela expressão de alegria e criatividade. Com a utilização de cores vibrantes e elementos lúdicos, esta coleção consegue transmitir a magia da infância de maneira única e encantadora. Cada peça é criada com amor e cuidado para capturar a essência da artista mirim. Ela usa sua energia para criar peças que transmitam felicidade e positividade, com suas cores vibrantes e elementos lúdicos, essa coleção certamente irá inspirar e encantar.



Série Surrealismo
Acrílica sobre tela
60 x 80 cm

NATAN

São Paulo

Desde 2019, o artista participa de exposições coletivas no Brasil e no exterior e conquistou inúmeros prêmios em sua categoria. Divulga seu trabalho por galerias no Brasil e na Europa e tem sua obra catalogada em publicações de arte brasileiras e estrangeiras. Seu trabalho foi exibido com grande interesse em importantes salões e galerias em Paris/França, Barcelona/Espanha e em breve chegará à Roma.

Natan D'Sampa traz uma aguçada sensibilidade artística às suas composições, dando vida e vitalidade às suas figuras atemporais numa criteriosa relação entre o clássico e o contemporâneo. A sua obra também está intrinsecamente ligada à emoção, com uma linguagem pessoal e um eixo temático que aborda todos os aspectos da vida contemporânea de forma poética e cativante.

Obra foi recentemente exposta na Feira Internacional de Arte de Barcelona, na Espanha.



No Rumo
Pastel a óleo, esfumatto,
aquarela e veladura sobre
fundo texturizado
90 x 100 cm

RITAMAR

Río Grande do Sul

Liberdade e Personalidade. Palavras mágicas que falam muito da artista. São elas que Ritamar recorre para ilustrar sua trajetória no mundo das artes. Artes, dito no plural. Ritamar escolheu a liberdade como meio de expressão. Desenha, pinta, compõe poesia, dirigiu peças de Teatro e realiza há muitos anos tapetes de serragem nas ruas, referente ao Corpus Christi. Uma artista nata, com o olhar sempre em busca do genuíno. De pinturas inspiradas que a colocam em sintonia com sua essência, com seu Universo.

A artista se expressa através do abstrato e do abstrato figurativo. Uma de suas características marcantes é a utilização de cores vibrantes, proporcionando energia plástica. Realiza constante pesquisa com elementos e técnicas diferentes que a colocam em sintonia com a sua essência.



Abstrato
Acrílica sobre tela
100 x 100 cm

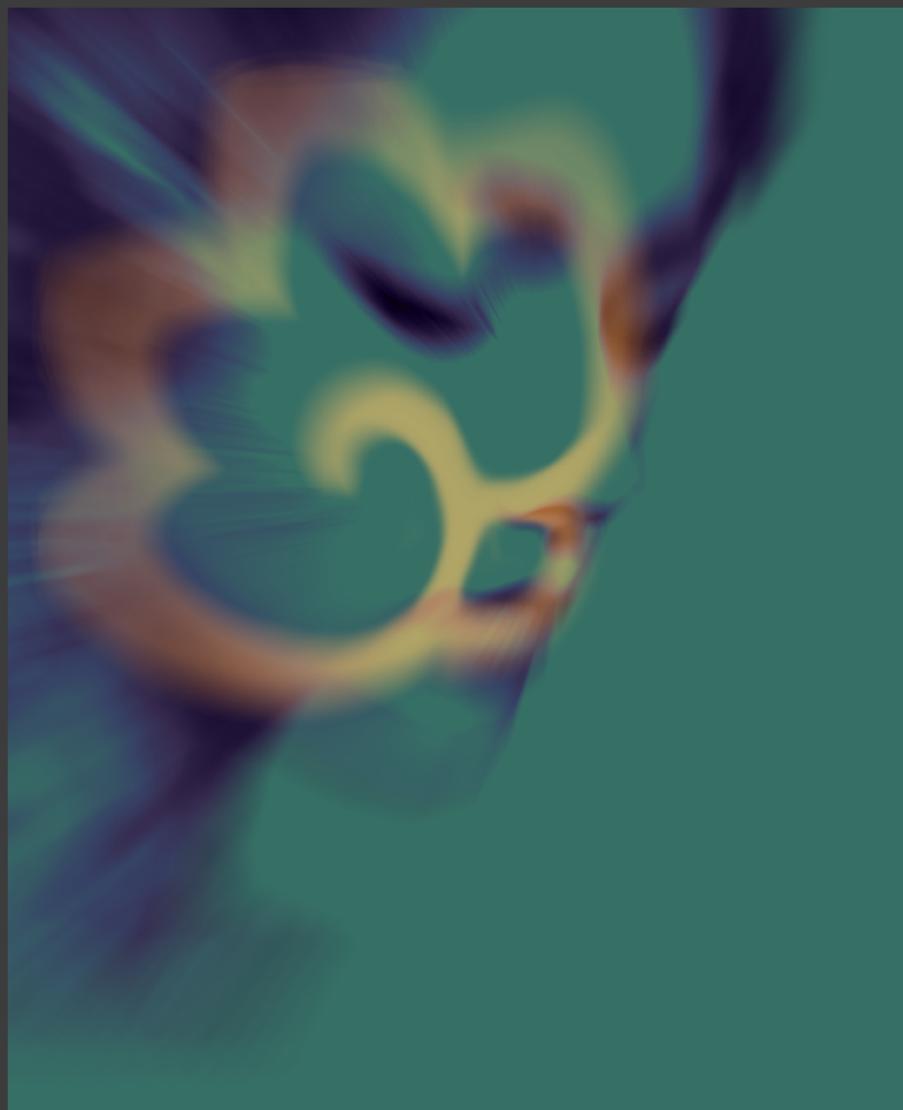
ROBERTO SILVA

São Paulo

O artista se inspirou em um vocabulário para criar uma obra com o tema: A IMPERMANÊNCIA.

Iniciando uma Arte abstrata: no movimento do vocabulário escolhido projeto uma transformação que vai surgindo com traços e formas, conforme a identidade do artista numa obra única e independente da nossa vontade mas na criação da Arte, envaideço a substância como um rio num fluxo perene, onde surgem transformações contínuas, mudanças incontrolláveis desestabilizando o vocabulário que esta presente; mas nos olhos de quem vê a obra abstrata, cada um pode enxergar de uma forma diferente. Através de traços, formas e cores, se revela a singularidade daquilo que se observa e é transmutado.

O desejo do que se vê, e se revela é impermanente, pois a forma que se vê, não fica. É modificada com o tempo.



Cisne
Arte Digital com impressão fine art
60 x 80 cm

PATRÍCIA RIBEIRO

Minas Gerais

A série animais e humanos descreve uma homenagem à nossa capacidade de encontrar semelhanças entre eles, já que fazemos parte do mesmo universo. Há sempre uma correspondência entre a emoção humana, através da atitude ou expressão, com a elegância, força e beleza dos animais.

Através da arte digital de mídia mista, esta coleção captura essas comparações de uma forma visualmente deslumbrante, brincando com formas criativas e modernas. Pela técnica utilizada e textura visualmente impressionante, destaca ainda mais as características que os animais representam para nós.

A obra foi recentemente exposta na Feira Internacional de Arte de Barcelona, na Espanha.



Obrigada!

Telefone
(11) 99597-5789

Endereço de e-mail
contato@uptimegallery.com

Website
www.uptimegallery.com